

**ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ
г. КРАСНОЯРСКА
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО
МЕТОДИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**



«Чем и кем славен наш город»

КАРАУЛЬНАЯ ГОРА. ПУШКА.



Памятка для читателей 10-15 лет

Красноярск 2004

Каждый день, ровно в 12 часов дня каждый житель нашего города слышит раскаты пушечных выстрелов. Это стреляет пушка на Караульной горе. Определить месторасположение горы совсем несложно. Караульная гора знаменита ещё и старинной каменной часовней, которая видна почти с любой точки Красноярска. Часовня эта названа в честь особо почитаемой в прошлые века Великомученицы Параскевы Пятницы. Но о ней мы расскажем в одном из следующих выпусков.

А сегодня наш рассказ о пушке на Караульной горе, одной из достопримечательностей нашего города. Так чем же знаменита Караульная гора? Почему долгие годы пушка «молчала»? И благодаря кому 9 сентября 2001 года выстрелы раздались вновь?

История появления пушки на Караульной горе тесно связана с историей нашего города. В 1628 году отряд, возглавляемый воеводой Андреем Дубенским, заложил при впадении реки Качи в Енисей Качинский острог. Впоследствии он был переименован в Красноярский. Основателями Красноярска и большинства других Сибирских поселений были сибирские казаки. С 20-х годов XVIIв. Красноярск становится порубежной крепостью, которая обеспечивает безопасность Енисейска, Томска и Кузнецка. Русские пришли на берега Енисея, когда здесь правили кыргызские князья. Потому жизнь Красноярска началась с вооружённой борьбы против кыргызов и кыштымов. Дважды город был на волоске от гибели.

В середине мая 1667 г. соединённые силы джунгар, енисейских кыргызов и тубинцев осадили острог. Красноярцы отбились с большим трудом, потеряв 194 человека убитыми. Все окрестные селения были

выжжены, а их жители уведены в плен. В сентябре 1679 г. начальный князь енисейских кыргызов Ереняк вместе с черными калмыками вновь осадил Красноярск. Защитники отбились от неприятеля. После этой осады непосредственная угроза Красноярску уже не возникала.

Таким образом, **караульная вышка**, поставленная ещё при Дубенском на холме Кум-Тигей, играла важную роль в системе обороны Красноярского острога. (Название «Караульная гора» пошло оттого, что основатели города держали на холме Кум-Тигей караул).

Караульная вышка. Нет сведений о том, как выглядела караульная вышка тех времён. Скорей всего она представляла собой смотровую площадку на высоких опорных столбах. Сигнал опасности подавался подвешенным вестовым колоколом, а в дневное время – и дымом. В случае набегов караульщики разводили костры по цепочке холмов, ведущих к городу. Костры предупреждали жителей острога о надвигающейся опасности. Последний тревожный сигнал вспыхивал именно на Караульной горе.

Однако главным упреждающим знаком были не дым и пламя. Дело в том, что набегии совершались в основном летом, когда почти всё население острога выходило за его пределы для работы на полях или в лесу. Поэтому увидеть костёр могли далеко не все. А вот услышать холостой выстрел из пушек, установленных на холме Кум-Тигей мог каждый. Эти орудия, в то время их называли **пищали**, долгие годы стояли на страже спокойствия первых поселенцев. Из них подавали тревожные сигналы, из них обстреливали врагов чугунными ядрами, которые отливали в Кузнецке. Позднее, когда набегии уже не так угрожали жителям Красноярска, холостой выстрел на

Караульной горе стал производиться ежедневно в 12 часов дня. Часы в то время были большой редкостью, поэтому эти сигналы помогали ориентироваться во времени. В конце 17 века, после страшного пожара, когда огнём был практически уничтожен весь город, стало уже не до пушек. Традиция сигнальных выстрелов из боевых орудий была забыта на века.

9 сентября 2001 года выстрелы на Караульной горе прозвучали вновь. Произошло это благодаря обращению Красноярского казачества, к Главе администрации города с просьбой установить на Караульной горе сигнальное орудие и производить ежедневный полуденный сигнальный выстрел.

Площадка, на которой стоит «современная пушка», располагается недалеко от часовни святой Великомученицы Параскевы Пятницы. Современная площадка сильно отличается от старинных сооружений. Создание её началось в 20-х числах июля 2001 года. Новая площадка создавалась специалистами «Красоярскгорпроекта», под руководством главного архитектора Эдуарда Панова.

Прежде всего пушку было необходимо «увести от часовни», чтобы не произошло разрушения часовни, поэтому площадку построили ниже. Размер площадки 10 на 15 метров, выполнена она из бетона. Основание площадки способно выдержать приличную нагрузку (при пушечном выстреле всегда бывает сильная отдача). В канун празднования Дня города из воинской части, что в Таскино под Красноярском, доставили легендарную пушку (Гаубица М-30). Этому орудию уже более 50 лет, но оно ещё способно прослужить – не армии, так городу. Выстрелы холостые. Специальная аппаратура,

установленная здесь, через спутник ведёт точный отсчёт времени, секунда в секунду. Для того, чтобы гаубица не подпрыгивала и не откатывалась после выстрела, в бетонном основании площадки предусмотрены специальные крепления.

В современном варианте выстрелы производят и охраняют боевое орудие не казаки, а дежурный наряд. В наряде двое военнослужащих войсковой части, прошедшие специальную подготовку в артиллерийском подразделении. Тут же, на площадке – специальная сторожка для охранников. Это добротное, небольшое сооружение с бронированными стёклами на окнах.

От часовни к площадке построена бетонная лестница (ступени с рисунком).

Кстати, духовенство часовни Святой Великомученицы Параскевы пятницы согласилось с тем, что рядом с часовней будет возрожден старинный казачий ритуал: «Возможно, приехав посмотреть на пушку, люди будут заходить в часовню. А это очень хорошо».

Символические выстрелы из пушек, кроме нашего города, производятся ещё только в трёх городах России: Санкт-Петербурге, Саратове и Владивостоке. Кстати, на перспективу уже принято решение вместо гаубицы поставить стилизованную под старину пушку.

Сегодня городу не грозят вражеские набеги. Так зачем нам, красноярцам эта пушка?

Пушка на Караульной горе предупреждает иную опасность – исторического забвения.

Список использованной литературы:

- Бердников Л. Главный памятник Красноярска: Часовня на караульной горе – это счастливый талисман нашего города / Л. Бердников // Вечерний Красноярск. – 1994. – 9 августа.
- Голубович И. И мы однажды вспомним [По материалам беседы с писателем А. Чмыхало] / И. Голубович // Городские новости. – 2001. – 10 августа.
- Голубович И. Пушки – боевые, выстрел – холостой: Но площадку для орудий нужно готовить основательно / И. Голубович // Городские новости. – 2001. – 23 августа.
- Доброродная Л. Часы, как в Лондоне, Пушка как в Питере / Л. Доброродная // Красноярский рабочий. – 2001. – 31 августа
- Нудьга И. С точностью до секунды / И. Нудьга // Вечерний Красноярск. – 2002. – 13 сентября. – С.8.
- Под грохот канонады // Городские новости. – 2001. – 30 августа.
- Пушечных дел мастера // Городские новости. – 2001. – 28 декабря.
- Пушка // Городские новости. – 2003. – 5 сентября.
- Смирнова В. Две истории об одном / В. Смирнова // Вечерний Красноярск. – 1997. – 5 февраля.

Составитель: А.В. Кошарская

Редактор: И.В. Рыжкова

Ответственный за выпуск: З.С. Горбунова