

МБУК «ЦБС для детей» им. Н. Островского
Филиал №11 «Жар-птица»



«Прогулка по Третьяковской галерее»: Прикосновение к вечности

рекомендательный список для учащихся 7-9 классов

Красноярск, 2020

Прогулка по Третьяковской галерее

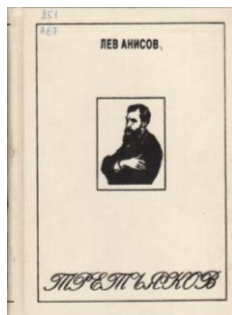
Прикосновение к вечности

Государственная Третьяковская галерея принадлежит к числу крупнейших музеев мира. Собрание галереи посвящено исключительно национальному русскому искусству, тем художникам, которые внесли свой вклад в историю русского искусства или которые были тесно связаны с ней. Такой была задумана галерея ее основателем, московским купцом и промышленником Павлом Михайловичем Третьяковым (1832-1898), такой сохранилась она до наших дней. Годом основания Третьяковской галереи принято считать 1856 год. Сегодня уникальное собрание Третьяковской галереи, насчитывает более 100 тысяч произведений, которое разделено на несколько разделов.

*«Рублёв, Маковский,
Айвазовский, Васнецов...
У каждого своё пера творенье,
Собрал по каплям драгоценным
Третьяков
Великих рук прикосновенье»*

Ольга Заряно

Третьяков Павел Михайлович – основатель галереи

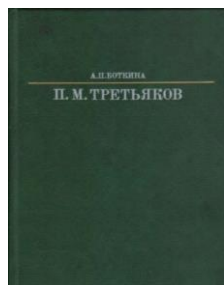


85.10

А 67

Анисов, Л. Третьяков / Лев Анисов. - Москва : Интер Диалект+АМТ, 1998. - 335 с.

В книге рассказывается о жизни известного коллекционера и основателя картинной галереи в Москве Павла Михайловича Третьякова и собранной им коллекции картин известных русских художников.

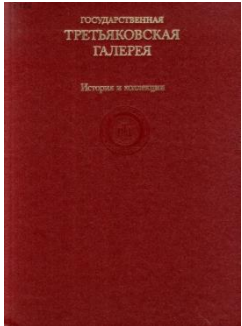
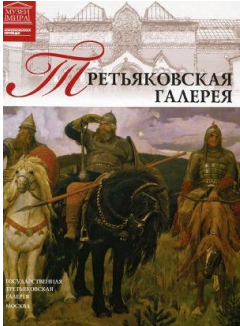
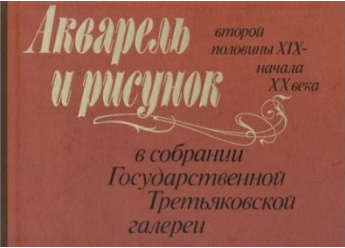


85.143

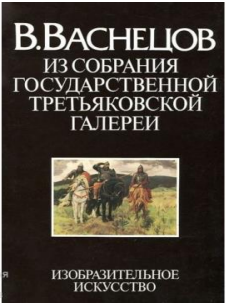

Б 86

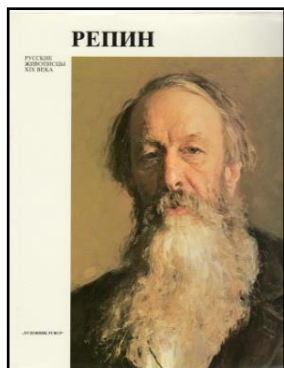
Боткина, А. П. Павел Михайлович Третьяков / А. П. Боткина. - Москва : Искусство, 1986. - 288, [3] с.

Эта первая работа о жизни и деятельности основателя Третьяковской галереи, в которой собран богатый фактический материал и редкие фотографии.

	<p>85.101 Г 72 Государственная Третьяковская галерея : история и коллекции / [автор Н. И. Никонова]. – Москва : «Искусство» 1986. – 444</p>	<p>В этот альбом включены материалы об истории создания коллекции государственной галереи, а также воспоминания о П.М. Третьякове и его собирательской деятельности.</p>
	<p>85.1 М 89 Музеи мира. Т. 6: Государственная Третьяковская галерея / [гл. ред. А. Барагамян]. – Москва : Директ-Медиа ; Москва : Комсомольская правда, 2012. - 95 с. : ил.</p>	<p>Из этой книги вы сможете узнать о сокровищах мировой культуры, собранных в Третьяковской галерее, об истории создания знаменитых произведений искусства.</p>
	<p>85.14 А 38 Немировская, М. А. Акварель и рисунок XVIII - первой половины XIX века в собрании Государственной Третьяковской галереи : [альбом] / М. А. Немировская. - 3-е изд. - Москва : Изобразительное искусство, 1990. - 163 с.</p>	<p>В альбоме опубликованы произведения графики второй половины XIX- начала XX века.</p>

Живопись XIX века

	<p>85.143(2) В19 В. Васнецов : альбом. – Москва : Изобразительное искусство, 1984. - 48 с. : ил. - (Из собрания Государственной Третьяковской галереи)</p>	<p>В книге рассказывается о художнике В. М. Васнецове, о том, как зародилась его страстная привязанность к сказке, которая отразилась в его творчестве, картинах «Богатыри», «Аленушка» и других.</p>
	<p>85.143(2) Л47 Леонтьева Г. К. Карл Петрович Брюллов / Г. К. Леонтьева. - Санкт-Петербург : Художник РСФСР, 1986. – 196 с. : ил.</p>	<p>Альбом, посвященный творчеству Карла Павловича Брюллова, продолжает серию Русские живописцы 19 века. Книга рассказывает о творчестве мастера, о его жизни, богатой событиями и встречами — дружба связывала художника с Пушкиным и Глинкой, Гоголем и Кукольниковом.</p>
	<p>85.143(2) М 21 Мальцева, Ф. С. Алексей Кондратьевич Саврасов : [альбом репродукций]. - Санкт-Петербург : Художник РСФСР, 1984,- 192 с. : ил.</p>	<p>Альбом серии «Русские живописцы XIX века» посвящен творчеству выдающегося русского пейзажиста А. К. Саврасова. В большом количестве картин и рисунков художника можно увидеть своеобразие его творчества.</p>

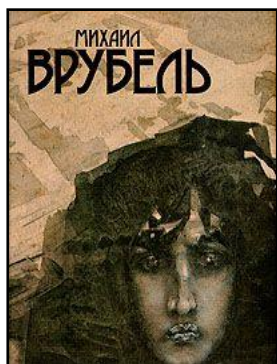


85.143(2)

С 79

Стернин, Г. Ю. Илья Ефимович Репин / Г. Ю. Стернин. – Ленинград : Художник РСФСР, 1985. - 254, [1] с. : ил. - (Русские живописцы XIX века)

Альбом посвящен творчеству великого русского живописца И. Е. Репина, автора всемирно известных картин «Садко в подводном царстве», «Бурлаки на Волге», «Запорожцы пишут письмо Турецкому Султану», «Не ждали», «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года» портреты, М. П. Мусоргского, В. В. Стасова, Л. Н. Толстого и других.



85.143(2)

В 83

Врубель Михаил : альбом / сост. М. Ю. Герман. - Ленинград : Аврора, 1989. - 263 с.

Книга-альбом рассказывает о творчестве русского художника Михаила Врубеля. Содержит репродукции и обзорную статью. Это один из лучших и полных альбомов М. Врубеля.



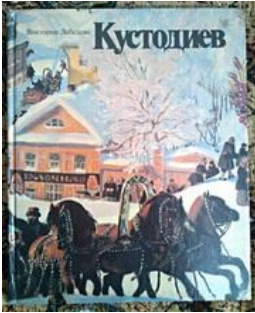


85.143(2)

К89

П. Кузнецов. Избранные произведения / авт.-сост. Д. В. Сарабьянов. – Москва : Советский художник, 1988-160 с. : ил.

Альбом посвящен творчеству художника П. В. Кузнецова, представителю символизма в русской живописи.

	<p>85.143(2) Б 53 Беспалов, Н. А. И. С. Куликов / Н. А. Беспалов. – Москва : Изобразительное искусство, 1990. - 165, [2] с.</p>	<p>Книга знакомит читателя с творчеством русского художника И. С. Куликова (1875—1941), лучшие произведения которого посвящены изображению крестьянского быта.</p>
	<p>85.143(2) К 85 Николай Петрович Крымов - художник и педагог : Статьи, воспоминания / сост. С. В. Разумовская, Н. Н. Моргунова. - Москва : Изобразительное искусство, 1989. - 222, [1] с.</p>	<p>В этой книге представлены статьи и воспоминания друзей и учеников о художнике Николае Петровиче Крымове.</p>
	<p>85.143(2)6 П 54 Полякова, Е. И. Николай Рерих / Е. И. Полякова. - Москва : Искусство, 1985. - 304, [22] с. : ил. : портр.. - (Жизнь в искусстве).</p>	<p>Книга об известном русском художнике, ученом, исследователе, путешественнике, выдающемся общественном деятеле Николае Рерихе. Автор книги рассказывает читателям о жизни Рериха в Петербурге, о путешествиях художника по Индии, Гималаям и Тибету.</p>

	<p>85.142(2) ЛЗЗ Лебедева, В. Е. Кустодиев. Время. Жизнь. Творчество / художник Н. Мищенко.- Москва : Дет. литература, 1984. -159 с. : ил.</p>	<p>Перед вами книга, где есть главный герой и есть его окружение – это Кустодиев и его время. Борис Кустодиев - один из известнейших русских художников XIX века, мастерски изображающий купеческий быт с ярмарками и балаганами, чаепитием и гуляниями.</p>
	<p>85.143(2) К 65 Коровин, К. А. Константин Коровин вспоминает... / сост. И. С. Зильберштейн и В. А. Самков. - Москва : Изобразительное искусство, 1990. - 606, [1] с.</p>	<p>В книге представлено литературное наследие выдающегося русского художника Константина Алексеевича Коровина. Его воспоминания о жизни, о современниках (в частности о Чехове, Шаляпине, Саврасове, Врубеле, Серове, Левитане), очерки о путешествиях.</p>
	<p>85.143(2) К72 Костин, В. И. Кузьма Сергеевич Петров-Водкин : [альбом] / В. И. Костин. - Москва : Советский художник, 1986. - 163, [1] с., [75] л. ил. с.</p>	<p>Книга посвящена творчеству мастера широкого творческого диапазона Кузьме Сергеевичу Петрову-Водкину, его художественных поисках, исканиях, ошибках и творческих победах.</p>

Прогулка по Третьяковской галерее. Прикосновение к вечности : рекомендательный список для учащихся 6-9 классов / Филиал №11 «Жар-птица» ; составитель И. В. Маркова. - Красноярск, 2020. - с.7. – Текст : непосредственный.

Составитель: И. В. Маркова
Отв. за выпуск: О. В. Сивеня