

Три гимназии — три эпохи

Красноярцы могут гордиться своими женскими гимназиями. Они представлены в городе во всём разнообразии типов, сформированных во второй половине XIX века.

Сначала появились женская гимназия Министерства народного просвещения и частная гимназия Ициксон. Уже в наше время — Мариинская гимназия, или, как бы её ещё раньше называли, гимназия ведомства императрицы Марии. Каждая гимназия является не только достопримечательностью города, но и меткой времени, фиксирующей его культурные запросы.

60-е годы XIX столетия были временем обострённой борьбы женщин за свои права, за право получать одинаковое с мужчинами образование. Самой высокой целью было учиться в университете, гимназии. На волне этого женского движения в нашем городе в 1869 году открылась женская гимназия. Сначала она называлась «училищем для приходящих девиц». Такие училища в России возникли в противовес закрытым учебным заведениям, где тогда обучались девушки, — пансионам, девичьим институтам. В обществе давно утвердилось мнение, что обучение в этих закрытых учебных заведениях оторвано от жизни, а их выпускницы излишне изнежены, наивны.

Вновь возникшие гимназии были открытыми учебными заведениями: девочки жили дома или в пансионе при гимназии и учиться на занятия приходили. Гимназии также были всеобщими, то есть в них вместе учились дочери дворян, мещан, купцов, ремесленников. Только простолюдникам там не всегда находилось место. Одна бывшая ученица Красноярской женской гимназии мне рассказывала, как очень смущённой, хорошей девочке, родители которой могли оплатить учёбу, было отказано в приёме. Причиной было то, что отец её был мусорщиком, чистил трубы, убирал нечистоты, занимался грязным, непрестижным трудом. И значит, она была «чёрной костью».

Основными предметами в женской гимназии были закон Божий, русская словесность, математика, география, естественная история. Иногда, в качестве благотворительности, какая-нибудь дама из высшего красноярского общества приходила в женскую гимназию, чтобы дать урок французского языка.

При гимназии был открыт педагогический класс, по окончании которого девочки получали право заниматься педагогической практикой. Многие учительницы начальной школы нашего города были выпускницами этого класса.

Хотя гимназии этого типа считались демократичными, многое в принципах воспитания было заимствовано из старой, институтской школы. Как и в институтах, в них были классные дамы, смотрительницы, которые следили за поведением гимназисток как в гимназии, так и вне её. Они следили за ними даже тогда, когда те находились в церкви.

В некоторых гимназиях, заменяя корсет, который носили институтки для формирования правильной осанки, применяли маленькие дощечки, которые закреплялись на спине.

В России было также много женских гимназий, которые принадлежали частным лицам. Они часто и создавались на их средства и пожертвования сочувствующих. Среди них были гимназии знаменитые, славившиеся именами педагогов, методиками преподавания предметов, которым раньше не обучали девочек. Одни специализировались на преподавании древних языков, другие на изучении коммерции, третьи — на углублённом изучении гигиены. В Красноярске также появилась частная гимназия Ициксон. Эта фамилия была известна среди сибирских золотодобытчиков. В женской гимназии Ициксон преподавали такой предмет, как сибиреведение. Наряду со знаниями по истории, географии Сибири гимназистки получали углублённые знания о полезных ископаемых, их добыче и исследовании.

После прихода к власти большевиков женские гимназии были закрыты. На смену им пришли разные школы смешанного типа. И лишь в конце XX века о гимназиях опять заговорили.

Россия, осмысляя своё историческое прошлое, стала возвращаться к старым формам обучения. При некоторых высших учебных заведениях, преимущественно гуманитарного профиля, где в основном обучаются девушки, стали создаваться высшие женские курсы. В них были представлены специальности, связанные в основном с облагораживанием нашего быта, женского труда: «гувернантка», «домашняя учительница», «домашний доктор», «модельер», «психолог», «дизайнер».

Новые веяния затронули и среднюю школу. Мальчиков и девочек, обучавшихся в обязательной для всех советской смешанной школе, решили разделить по половому признаку. Но очень интересным способом. Они как бы учатся раз-

дельно, каждый на своей половине, но в одном здании. Встречаются только на вечеринках, танцах, вместе проводят свободное время.

По такому принципу указом губернатора Лебеда в 1999 году в Красноярске было создано новое учебное заведение — кадетский корпус. Но сам кадетский корпус находится на нижних четырёхэтажах пятиэтажного здания, а на верхнем, пятом — Мариинская гимназия, которая состоит как бы при нём.

По всему видно, что «женское» образование по сравнению с «мужским» только начинает развиваться. Кадетское движение обогащено хорошими традициями. На стенах в кадетском корпусе размещены портреты славных сынов России, с именами которых связаны доблесть и достоинство нашего Отечества. На стенах Мариинской гимназии — лишь редкие сведения из истории женщины, женской культуры. Извещается об основоположнице Мариинского ведомства, императрице Марии, супруге Павла I, в традициях которого и была создана наша новая женская гимназия. Здесь же есть небольшая заметка об известной красноярской просветительнице, сыгравшей большую роль в жизни старой женской школы Сибири, Марии Красножёновой. Именно под её руководством девочки из гимназии ездили в научные командировки в Томск, участвовали в сборе средств на поддержку Высших женских курсов при Томском университете.

Любопытны два экспоната — свидетельства об окончании двух старых женских гимназий: гимназии Министерства народного просвещения и гимназии Мариинского ведомства. В гимназиях, принадлежавших императрице Марии, каких в России насчитывалось около тридцати, уделялось намного больше внимания языкам, танцам, музыке, «изящным» рукоделаниям.

Если вы ознакомитесь с программой обучения во вновь созданной в нашем городе Мариинской гимназии, то обратите внимание, что её воспитанницы изучают два языка: английский и немецкий или французский по выбору. В программу также входят уроки хореографии.

Сравнивая девочку из обычной общеобразовательной школы и из нашей Мариинской гимназии, вы обязательно отметите, что гимназистка умеет танцевать старинные танцы: мазурку, вальс, полонез, делает реверанс, шьёт воздушные нарядные платья к балам, которые у них иногда проводятся. И носит строгую учебную форму.

Елена ЗУЕВА.

Красноярск.



Женская гимназия была открыта в центре Красноярска (сейчас это один из корпусов педуниверситета на проспекте Мира).