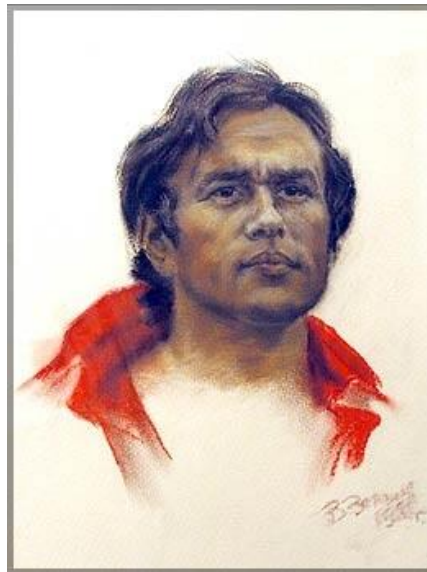


Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система для детей» им. Н. Островского
Филиал № 19 им. Р. Солнцева

16+



«Имя твое единственное»: Роман Харисович Солнцев



Рекомендательный список книг для читателей

Красноярск, 2020.

Солнцев Роман Харисович (настоящее время имя Ринат Харисович Суфиев) - талантливый писатель, поэт, драматург, редактор, критик.

Родился 21 мая 1939 в селе Кузкеево Мензелинского района Татарской АССР (Татарстан). Окончил физический факультет Казанского государственного университета, затем Высшие литературные курсы при Литературном институте им. М. Горького. Работал в геологических партиях в Сибири, физиком в Красноярском политехническом институте, журналистом.

Роман Харисович являлся одним из учредителей Союза российских писателей. Был избран его сопредседателем и президентом сибирского ПЕН-клуба (международной писательской правозащитной организации), председателем Комитета по общественным и политическим связям администрации Красноярского края. С 1993 года был ответственным секретарём координационного совета краевой администрации, членом Комитета по вопросам правопорядка и борьбы с преступностью.

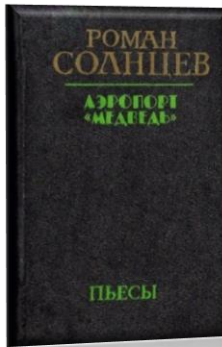
В 1993 году, совместно с Виктором Петровичем Астафьевым учредил литературный журнал «День и ночь» и стал его главным редактором. За достижения в области культуры ему присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». Имеет награды: настольную медаль «Лауреату Всесоюзного конкурса на лучшее произведение литературы и искусства о молодежи "Корчагинцы-70-х", медаль «Лауреат премии красноярского комсомола», Кавалер ордена «Знак почёта», лауреат премий Министерств культуры СССР и России в области драматургии.

В январе 2007 года был назначен президентом благотворительного общественного фонда им. В. П. Астафьева. Роман Харисович с одинаковым успехом работал в разных жанрах. За 40 с лишним лет своей литературной деятельности у автора вышло более тридцати книг стихов и прозы. По пьесам Солнцева ставились спектакли в театрах Москвы, Красноярска и других городов, сняты фильмы «Запомните меня такой», «Торможение в небесах» (главный приз кинофестиваля в Страсбурге в 1993 г.), телесериал «Трое на красном ковре...». Был соавтором письма, опубликованного в статье Николая Кривомазова «Рагу из синей птицы».

По воспоминаниям современников - Солнцев обладал не только талантом просветительства, организатора различных проектов по работе с творческой молодёжью - мастер-классов, семинаров, конкурсов, но и имел огромный талант Подвижничества. Жил и работал в Красноярске.

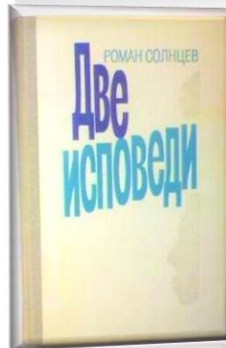
Похоронен на Бадалыкском кладбище города Красноярска.

Проза



Солнцев, Р. Аэропорт "Медведь" : пьесы / Р. Х Солнцев. - Москва : Сов. писатель, 1987. - 336 с.

Герои пьес красноярского писателя Романа Солнцева - сибирские строители, геологи, ученые, студенты. Круг их интересов чрезвычайно широк: от производственных проблем до экологии и социологии. Но ответы на все поставленные вопросы писатель постоянно ищет в душе человека.



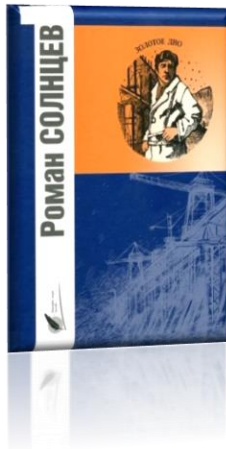
Солнцев, Р. Две исповеди : повести и рассказы / Р. Х. Солнцев. - Москва : Современник, 1979. - 400 с. - (Новинки "Современника").

Книга писателя, в которую вошли повести «Конструктор» и «Мост на Рябине» и рассказы, посвящена современникам. Автор пишет о людях, которых он знает и любит: о конструкторах, ученых, рабочих цементного завода, строителях ГЭС. Люди эти заняты полезным трудом на земле, втянуты в сложные человеческие взаимоотношения. Солнцев показывает их жизнь, их духовный мир, и перед читателем открываются судьбы непростые и яркие.



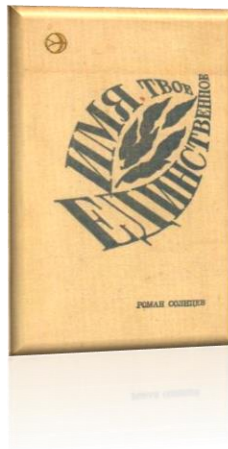
Солнцев, Р. День защиты хорошего человека : повести / Р.Х Солнцев. - Москва : Советский писатель, 1976. - 496 с.

В книгу Романа Солнцева вошли повести «День защиты хорошего человека», «Лодка пойдет на дрова», «Прости меня, Бажанов». Обращаясь к проблемам современности, писатель ставит своих героев в определенные обстоятельства, которые побуждают людей к социальной активности и действенному утверждению высоких нравственных принципов. Автору свойственно умение найти и показать благородное и высокое в самой гуще жизни, в ее будничной повседневности и обыденности.



Солнцев, Р. Золотое дно : (несгоревшая летопись Льва Хрустова) / Роман Солнцев ; [вступительная статья Е. Попова] ; художник Е. О. Аблязова. - Красноярск : Класс Плюс, 2018. - 455 с. : ил., факс. - (Литературное наследие Красноярья ; 21).

По характеристике самого автора, это роман-катастрофа. Авария, разрушение ГЭС почти с документальной точностью предсказаны в этом романе, который был написан за пять лет до настоящей катастрофы на Саяно-Шушенской ГЭС. В этом романе Роман Солнцев очень точно описал людей, и сибирскую природу, и те чувства, и эмоции сибиряков, которые все понимали, но ничего не могли сделать.



Солнцев, Р. Имя твое единственное : повести / Роман Солнцев. - Москва : Современник, 1973. - 203, [5] с. - (Новинки "Современника").

Это повесть о любви, о жизни молодых интеллигентов, о начинающих ученых. Здесь много лиризма, задушевности в изображении характеров действующих лиц, особенно героинь повести – молодых преподавателей вуза Маши и Светланы. Повесть «По ту и по эту сторону» рассказывает о молодом строителе ГЭС и о жизни его отца - бывшего уполномоченного по борьбе с кулачеством. Проблематика повести определена уже самим выбором героев. Перед нами не просто старики и молодые, отцы и дети. Перед нами прошлое и настоящее нашей жизни.



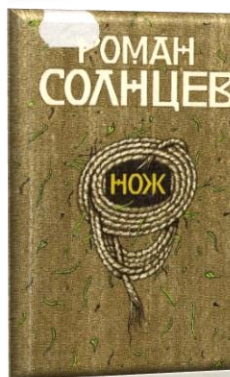
Солнцев, Р. Красная лошадь на зеленых холмах : повесть / Роман Солнцев. - Москва : Молодая гвардия, 1976. - 269, [1] с. : ил.

Главный герой повести Алмаз Шагидуллин приезжает из деревни на гигантскую стройку Кавказ. О верности делу, которому отдают все силы Шагидуллин и его товарищи, о вхождении молодого человека в самостоятельную жизнь - вот о чем повествует в своем новом произведении красноярский поэт и прозаик Роман Солнцев.



Солнцев, Р. Люди и звери на золотой лестнице : [драматические повести] / Роман Солнцев ; [художник Н. В. Мильгунова]. - Москва : Искусство, 1998. - 494, [2] с. : ил.

Как произведения драматургии, они ярко театральны, насыщены действием, а как истинные повести вбирают в себя все многообразие жизни: герои их любят и страдают, насмерть бьются с теми, кто варварски относится к природе, стараются осмыслить и понять те перемены, которые происходят с нашей страной. Прекрасный язык, просветлённая духовность делают их явлением не только театра, но и литературы.



Солнцев, Р. Нож : повести / Р. Х Солнцев. - Москва : Советский писатель, 1992. - 400 с.

Это прозаическая книга писателя. На суд читателей представлены повести, где органично справились философские раздумья, тонкие наблюдения над жизнью земляков, боль за судьбу родного края.



Солнцев, Р. Полураспад / Р. Х. Солнцев. - Красноярск : Платина, 2003. - 394 с.

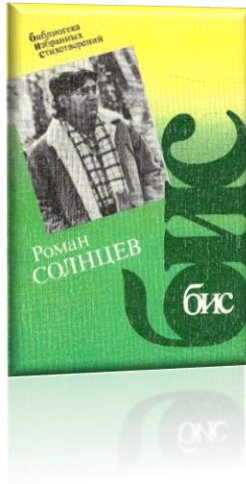
Что такое патриотизм? Это когда гениальный ученый уезжает на Запад и там, в более радостных условиях прославляет свою страну, или когда он, оставшись здесь, держит удар, даже такой, как глупейшее обвинение в шпионаже в пользу соседнего государства? Иногда в провинции случаются подобные, длящиеся годами следственные дела - ведь очень хочется поймать своего шпиона. А причина в том, что подвели эксперты, они же завистники талантливого человека.

Поэзия



Опять зовет Полярная звезда [Текст] : [сборник стихов] / Ли́ра Абдуллина, Вячеслав Назаров, Роман Солнцев, Зорий Яхнин ; [сост. и предисл. А. И. Астраханцев] ; "Книжное Красноярье", конкурс. - Красноярск : Класс Плюс, 2017. - 363 с. - (Литературное наследие Красноярья ; 11).

В данный сборник входит в основном лирическая поэзия, а в лирике объектом изображения является не только душа автора, но и его переживания, восторги и печали. По технике написания стихотворений и по тематике эти поэты во многом различаются, однако объединяет их одна деталь: все они приехали в наш край из разных концов страны. Сибирская экзотика и романтика настолько захватила писателей, что все упомянутые здесь красноярские «шестидесятники» не только отдали свою жизнь и все свои творческие силы Сибири, но своим творчеством еще и значительно обогатили культуру Красноярья, и стали известными во всей России.



Солнцев, Роман Харисович. Стихотворения / Роман Солнцев. - Москва : Молодая гвардия, 1991. - 221, [1] с. : ил. - (Библиотека избранных стихотворений).

Эта книга очень выделяется в общем потоке поэзии: у автора свой голос, свое мировосприятие, он защищает свои идеалы, и эти идеалы понятны и близки читателю. Ощущается публицистический накал его стихотворений, призыв задуматься над своей жизнью, над ее смыслом, над серьезными, наболевшими проблемами.

*«Ах, знакомые мои - просто золото.
Эти критики мои - просто прелесть.
Все твердят мне они: «Выше голову!»
Так, наверное, легче бить в челюсть...»*



Солнцев, Р. ИЗ (Избранные стихотворения) : в 2-х кн. / Р.Х Солнцев. - Красноярск : Гротеск. Кн.1. - 2004. - 423 с.

ИЗ (Избранные стихотворения) [Текст] : в 2-х кн. / Р.Х Солнцев. - Красноярск : Гротеск.

Кн. 2. - 2004. - 415 с.

*«Живем и не верим, что вправду живем.
Все кажется - сон, и когда мы проснемся,
увидим: толпою в пространстве ночном
летим на далекое красное солнце...»*

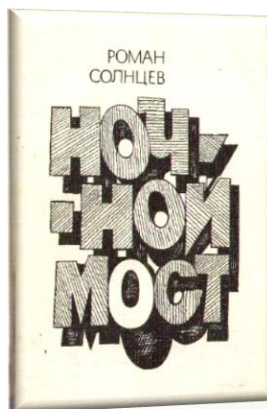


Солнцев, Р. Малиновая рубашка : книга новых стихотворений / Р. Х. Солнцев. - Красноярск : Кн. изд-во, 1972. - 164 с.

Циклы: «Три снежинки»; «Век беспокойного солнца»; «Птицы с яркими глазами»; «Письма с Севера»; «Моя поэма».

«Малиновая рубашка

*Ложь на моих губах! Малиновых не сто
я износил рубах - всего одну. И то -
не хвастался я ею, и вовсе не носил,
а лишь надеть, примерить однажды попросил.
В чулане, где задачников не нынешних гора,
и примус с талией осы и два пустых ведра,
из ящика, где бабочки и ржавое ружье,
достала мать рубаху. Ту самую. Ее...»*



Солнцев, Р. Ночной мост : стихи / Р. Х. Солнцев. - Москва : Советский писатель, 1983. - 88 с.

*Какая б ни была беда,
какой бы день ни грянул черный,
приду - ты за столом всегда
с тетрадкой своей ученой.*

*Ты что-то чертишь там пером,
колдуешь, вычисляешь что-то,
Мне тихо говоришь потом:*

- Пройдет тяжелая забота...

- Ты говоришь:

- Вот к чаю мед... целуй меня - и все пройдет..



Солнцев, Р. Скажи сегодня : стихи 1961-1976 годов / Р. Х. Солнцев. - Красноярск : Кн. изд-во, 1979. - 224 с.

В книге представлено несколько циклов стихотворений замечательного поэта, таких как: «Со вторыми петухами», «Твое приближение», «Скажи сегодня», «Провожающий» и «Малиновая рубаха».

*«Скажи сегодня
Спросила: - Любишь ли меня?
Как любишь? Очень?
Кивнул светло и немо я.
Стояла осень.
- Как любишь? Как?
- Но погоди. Зачем тут вожжи?
Слетит листва. Пройдут дожди.
Скажу попозже...»*

91.9:84

И 56

«Имя твое единственное»: Роман Харисович Солнцев : рекомендательный список книг / Филиал № 19 им. Р. Солнцева ; составитель К. В. Авдеева. - Красноярск, 2020. - 11 с. - Текст : непосредственный.

Наш адрес: ул. Микуцкого, 8
Тел.: 225-40-38, 225-85-70
Режим работы: Вторник - суббота: 10:00 - 20:00.
Воскресенье: 10:00 - 19:00
Понедельник - выходной

Сайт: ostrovlb.ru
Группа «В контакте»: vk.com/lib_solnceva
Instagram: [lib_solnceva](https://www.instagram.com/lib_solnceva)

Составитель: К. В. Авдеева
Отв. за сост.: Ю. В. Подболоцкая