

Исторические памятники

Образ Александра Невского в различных видах искусства, в том числе и в скульптуре, выразили многие архитекторы.

В Санкт-Петербурге, напротив входа в Александро-Невскую лавру, находится монумент, созданный по проекту архитектора Валентина Козенюка.



Монумент выполнен из розового гранита, а фигура, сидящая на коне, отлита из бронзы. Установлен в 2002 году.



В 1993 году в Пскове установили памятник Невскому на горе Соколиха. Именно здесь в 1242 году произошел разгром тевтонских рыцарей на Чудском озере. Создателем статуи

является архитектор Иосиф Козловский.

В 1985 году памятник А. Невскому установили в Великом Новгороде. Открытие состоялось в день 41-ой годовщины освобождения Новгорода от немецких оккупантов. Памятник создан архитектором Юрием Черновым



Наш адрес:

г. Красноярск, ул. 60 лет образования СССР, 31

Тел.: 225-97-60

Сайт: ostrovlib.ru

Группа «В контакте»:
Библиотека «Жар-птица»



«Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет. На том стоит и стоять будет Русская земля». Александр Невский



Составитель: И. В. Маркова
Отв. за выпуск: О. В. Сивеня

МБУК «ЦБС для детей
им. Н. Островского»
Филиал № 11 «Жар-птица»

Александр Ярославич Невский (1221-1263)



буклет для читателей
10-15 лет

Красноярск, 2020

Образ Александра Невского в искусстве

Александр Невский – великий полководец, русский национальный герой, одна из знаковых фигур российской истории.

В XIII столетии он княжил в Новгороде, Киеве и Владимире. Основными достижениями А. Невского являются победа над шведами в Невской битве в 1240 году и в Ледовом побоище с тевтонскими рыцарями на Чудском озере в 1242 году.

Князь успешно защищал русские земли от татар, шведов, литовцев, умело выстраивал дипломатические отношения с ордынскими и западными правителями.

Ни одно изображение князя не дошло до наших дней, и каждый видит его по-своему.

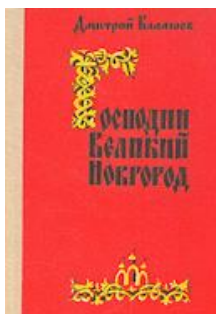
На протяжении веков его образ восхваляют в искусстве, кинематографе, скульптуре, во многих произведениях, начиная с его современников и заканчивая нашими днями.

Его именем названы улицы, площади и переулки. Для Санкт-Петербурга он является небесным покровителем.

Литература

Образ князя Александра Невского увековечен во многих произведениях художественной литературы.

Самое первое и самое известное произведение о нем – «Житие Александра Невского», написанное предположительно в конце XIII в. его современником, скорее всего, знакомым. Автор Жития рассказывает о двух победах дружины князя



Александра – на Неве против шведов и против немцев на Чудском озере.

В 1977 году вышла повесть Д. М. Балашова «Господин Великий Новгород» о событиях 13 века, когда Новгород отразил нападение немцев. Это рассказ о судьбе человека мудрого, душевно богатого, являющегося патриотом Новгородской республики.

А. С. Мосияш написал роман-трилогию «Александр Невский», в котором описывает могущество Великого Новгорода, его значимость, цель захвата города соседними странами.



Новгород непобедим, ведь на его защиту встает князь и гениальный полководец Невский.

Изобразительное искусство

Образу Александра Невского уделено немало внимания, и в живописи. Одна часть художников создавала его портреты, изображала во время сражений, другая предпочла воплотить образ святого, которому сегодня преклоняются многие верующие.



Ю. Пантюхин
«Александр
Невский»



Ф. Моллер
«Александр
Невский»

Кинематограф

Одним из важных видов культуры, хранящих память князя, является кинематограф.

В 1938 году на экранах появился фильм «Александр Невский» режиссера Сергея Эйзенштейна. В картине снимались всеми любимые и известные актеры: Николай Черкасов, Николай Охлопков, Андрей Абрикосов и т. п.

По политическим соображениям он был довольно быстро изъят из проката. В 1938 году отношения СССР с Германией были дружескими, и кинолента о разгроме тевтонских рыцарей на Чудском озере казалась не совсем политкорректной.

В 1941 году - после начала Великой Отечественной войны – «Александра Невского» не только разрешили, но и обязали показывать во всех кинотеатрах - для укрепления боевого духа народа.

Успех фильма был ошеломительным. Режиссер и автор сценария Сергей Эйзенштейн получил Сталинскую премию. В 1978 году, по результатам опроса киноведов мира, «Александр Невский» включен в список ста лучших фильмов всех времен и народов.

