

Пьеса была опубликована через 40 лет после смерти Бетховена, став одной из самых любимых у исполнителей.

Свою знаменитую «Лунную сонату» Бетховен написал в 1801–1802 годах.

Название «Лунная» появилось благодаря немецкому музыкальному критику Людвигу Рельштабу спустя пять лет после смерти Бетховена.

Он сравнил произведение с «лунным светом над Фирвальдштетским озером» (озеро в Швейцарии). Сам композитор назвал произведение «Соната для фортепиано № 14 до-диез минор, ор. 27, № 2».

Некоторые биографы считают, что сонату композитор посвятил 18-летней итальянке Джульетте Гвиччарди, которая брала у него частные уроки музыки.

Именно ей – загадочной «бессмертной возлюбленной» музыкант адресовал свое неотправленное письмо, найденное в шкафу спустя многие годы после его смерти.

Девятая симфония – это последняя работа композитора, к которой он шел практически всю жизнь. В ней он хотел соединить симфоническую музыку с хоровым пением и философским текстом.

Премьера состоялась 7 мая 1824 года.

Практически полностью глухой Бетховен не слышал, как после каждой части, зал разрывался аплодисментами. После окончания исполнения слушатели устроили настоящую овацию, толпу пришлось разгонять полицией, а Бетховен чуть не потерял сознание от переизбытка чувств.

Бетховен умер на 57 году жизни 26 марта 1827 года.

В честь композитора открыто более 100 памятников по всему миру.

Его произведения являются самыми исполняемыми в мире.

Составитель: А. В. Кошарская

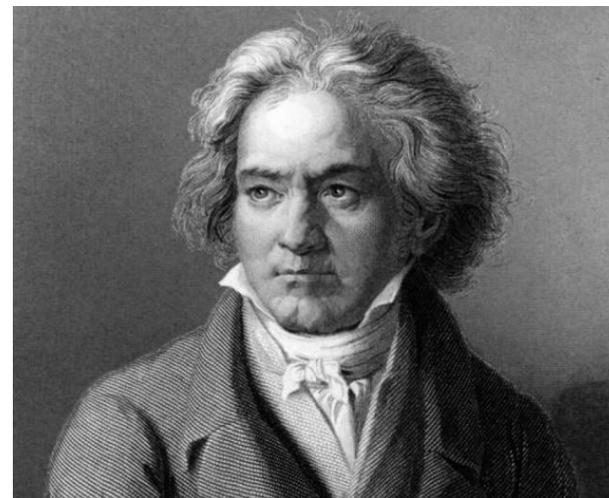
Издание подготовлено на основе открытых источников ресурсов Интернет.

МБУК «ЦБС для детей им. Н. Островского»
Центральная библиотека

6+

КОМПОЗИТОР ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН

(1685-1750)



факты биографии

Красноярск 2026

Людвиг ван Бетховен принадлежит к величайшим композиторам в истории искусства. Он был младшим, восьмым ребенком в семье музыканта Иоганна Амброзиуса Баха и Марии Элизабет Леммерхир.

Отец Людвиг был певцом в придворной капелле. Обучал мальчика игре на клавесине и скрипке, стремясь всеми силами сделать из него вундеркинда, каким был Моцарт.

В 1878 году умерла мать Людвиг, он стал главой семьи, должен был заботиться о двух младших братьях и беспомощном отце. Средства для жизни зарабатывал альтистом в оркестре.

В 8 лет мальчик впервые участвовал в концерте.

Маленький Бетховен учился играть на клавесине, органе, скрипке, занимался латынью, изучал труды греческих философов и писателей, теорию музыки и композицию, но так и не обучился арифметике.

Бетховен создавал музыкальные произведения во всех жанрах. Это были сонаты, концерты для фортепиано,

скрипки, симфонии, увертюры, одна опера. Всего в его творческом наследии насчитывается более 240 творений.

Перед тем, как сесть за инструмент, он выливал себе на голову ведро холодной воды, что, по его мнению, должно было стимулировать работу мозга.

Часто бывал небритым, считая, что бритье препятствует творческому вдохновению.

Одежда гения зачастую была такой грязной и рваной, что друзья из жалости периодически покупали ему новую. Слугам приходилось мириться и с другой его странностью - он требовал варить кофе только из 64 зерен.

Бетховен никогда не был женат.

В 26 лет Людвиг начал терять слух. Современные врачи диагностировали у него тиннитус – воспаление внутреннего уха, вызванное тяжелым инфекционным заболеванием, которое в те времена лечить не умели.

Последний концерт как исполнитель он дал в 1803 году.

Друг композитора механик Мельцель, изобретатель метронома, изготовил слуховые трубки, которыми Бетховен активно пользовался до прихода полной глухоты.

Свои самые лучшие произведения классики, включая все 9 симфоний, Бетховен писал, испытывая глубокие страдания в попытках отделить от шума музыку, звучащую в голове.

Девятую симфонию, которая считается шедевром Бетховена, он создал, будучи абсолютно глухим.

Одно из самых известных произведений композитора фортепианная пьеса «К Элизе» (1810). Музыковед Людвиг Ноль, изучавший биографию Бетховена после его смерти, обнаружил запись пьесы: «Элизе на долгую память».

Историки и критики выдвигали разные версии по поводу данного посвящения. Согласно одной из них: Элизе – это Элиза Баренсфельд, ученица Терезы Малфатти, которая, в свою очередь, занималась у Бетховена. У Элизы был прекрасный голос, она рано начала давать концерты...