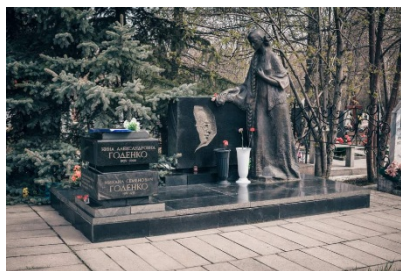


16. Умер Михаил Семёнович в 1991 году в Ленинграде. Похоронен на Бадалыкском кладбище.

17. В 1999 году получил звание Почетного гражданина Красноярска.

18. В декабре 2017 года на пересечении пр. Свободного и улицы Михаила Годенко известному балетмейстеру был открыт памятник. Автор - скульптор из Санкт-Петербурга Артем Мельников.

19. На могиле Годенко - памятник девушки танцовщицы, работа художник Юрия Ишханова.



20. Именем М. Годенко в Красноярске назван теплоход, который ходит по Енисею.

Источники:

1. Лалетина, Е. Человек, изобретающий танец / Е. Лалетина. - Текст : непосредственный // Городские новости. - 2014. - 17 октября. - С. 19.
2. Панов, Д. «Показывайте, что наковыряли». Как Михаил Годенко продвигал сибирскую культуру во всем мире / Д. Панов. - Текст : непосредственный // Городские новости. - 2026. - 5 июня. - С. 21.
3. Федосова, М. Диктатура танца / М. Федосова. - Городские новости. - 2004. - 21 мая.

Составитель: А. В. Кошарская

МБУК «ЦБС для детей им. Н. Островского»
Методико-библиографический отдел

6+

Михаил Семёнович Годенко



20 фактов биографии

Красноярск 2026

1. Михаил Семенович Годенко (1919-1991) родился в городе Днепропетровске.

2. Окончив школу поступил в хореографическую студию в Москве.

3. После службы в армии получил направление в город Хабаровск в театр музыкальной комедии. Через год переехал в Куйбышев. Из местного театра ушел на фронт в составе армейского ансамбля 2-го Украинского фронта.

4. В одном из боёв попал в плен. Был освобожден. С Красной Армией дошел до Берлина. Награжден медалями «За боевые заслуги», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945-х годов».

5. После окончания войны был арестован и отправлен в Норильск. Два года работал в Норильском музыкальном театре. Там же познакомился со своей будущей женой Ниной Казимировой, с которой прожил 44 года.

6. Освободившись уехал в Красноярск, работал в качестве балетмейстера военного ансамбля.

7. До 1963 года работал в театрах Читы, Баку, Иркутска, Архангельска, Ленинграда, в военном ансамбле песни и пляски Красноярска.

8. 1 мая 1963 назначен художественным руководителем ансамбля танца народов Сибири, которым руководил почти 30 лет.

9. В коллективе в разные годы танцевало от 100 и более человек. Артисты имели успех в более чем 70 странах. Все номера Годенко ставил сам. Из каждой поездки привозил домой по тарелке в качестве сувенира и памяти о стране, где побывал.

10. Создал более 150 хореографических постановок.

11. В 1967 году в Тунисе на Международном фестивале ансамбль завоевал первое место и Большую золотую медаль.

12. Благодаря Годенко в Красноярском хореографическом колледже в 1977 году открылось отделение народного танца.

13. Годенко был главным балетмейстером открытия и закрытия XII Всемирного фестиваля студентов (1985) и Игр доброй воли (1986) в Москве, Олимпиады-80.

14. На Олимпиаде -80 главной изюминкой был Олимпийский мишка, улетающий в месяц. Это идея Годенко.

15. При содействии Годенко в городе открылся театр Оперы и балета.