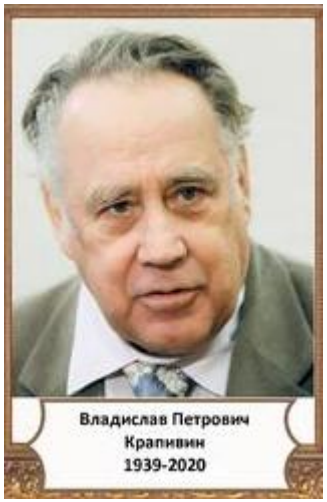


Крапивин Владислав Петрович (1938-2020) – советский и российский детский писатель.

Родился в семье педагогов. В 1956 году поступил на факультет журналистики Уральского государственного университета имени А. М. Горького. На производственной практике, проходившей между 2 и 3 курсом в газете «Комсомольская правда», познакомился с Симоном Соловейчиком, создателем педагогики сотрудничества. Литературное творчество писателя неразрывно связано с его педагогической деятельностью. В 2007 году Крапивин уехал в Тюмень, где был избран профессором Тюменского государственного университета, вёл для студентов школу литературного мастерства.формат писем, обращенных к читателям.

«Вы знаете, мне по-прежнему верится, что если останется жить Земля, высшим достоинством человечества станут когда-нибудь учителя».

Р. Рождественский

Централизованная библиотечная система для детей им. Н.Островского

Центральная городская детская библиотека им. Н. Островского приглашает детей и родителей по адресу:

г. Красноярск, ул. Дубровинского, 78а
Наш телефон: 8 (391) 227-03-70

Составитель: Н. В. Никитина

МБУК «ЦБС для детей им. Н. Островского»
Центральная библиотека

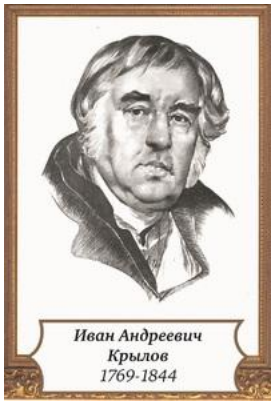
12+

От учителя до писателя.



Красноярск 2026

Учитель – это больше чем профессия, это настоящее призвание, потому как педагог не только учит и поучает, но и воспитывает, вдохновляет.
А ещё многие писатели, которых мы хорошо знаем, когда-то были педагогами. Их педагогический опыт даже лёг в основу многих произведений.
Так кто же из знаменитых писателей сидел за учительским столом?
Сейчас расскажем!



Крылов Иван Андреевич (1769-1844) – русский писатель, поэт, баснописец.

После смерти Екатерины II поступил на службу к князю Сергею Голицыну не только в качестве личного секретаря, но и учителя русского языка и словесности у его детей.

Иван Андреевич не видел смысла ограничиваться исключительно литературой. Он обращал в образование все то, что умел сам, включая иностранные языки и даже скрипку. Будучи хорошо знакомым со сценой, написал и поставил шутовскую трагедию «Триумф, или Подщипа», в которой играл сам и объяснял азы театра подрастающему поколению.

Один из учеников Крылова вспоминал: «Уроки наши проходили почти все в разговорах; он умел возбуждать любопытство, любил вопросы и отвечал на них так же толковито, так же ясно, как писал свои басни….».

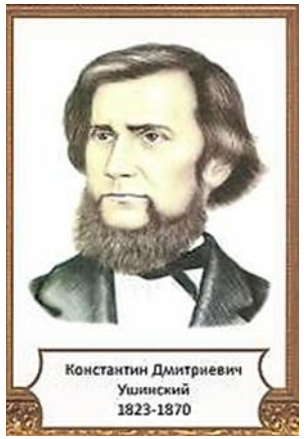


Ершов Пётр Павлович (1815-1869) – русский поэт, прозаик, драматург, автор стихотворной сказки «Конёк-Горбунок».

В 1831-1835 гг. учился на философско-юридическом отделении Петербургского университета. Вернувшись по окончании университета на родину, работал учителем Тобольской гимназии, затем инспектором (с 1844 г.) и директором (с 1857 г.) гимназии и дирекции училищ Тобольской губернии.

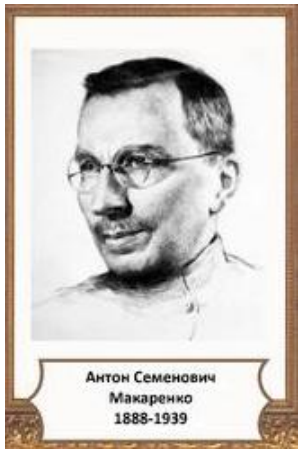
Пётр Павлович мечтал изменить подход к образованию в России, вводил в обучение элементы университетской программы, знакомил с произведениями современной литературы, стремился поощрять в учениках самостоятельность.

Один из его учеников – Дмитрий Иванович Менделеев.



Ушинский Константин Дмитриевич (1823-1870) – русский писатель, педагог, основоположник научной педагогики в России, общественный деятель.

Автор колоссального наследия: учебников для начальной школы, трудов по педагогике. Писал рассказы и сказки для детей. С отличием окончив юридический факультет Московского университета, продолжил там же подготовку к сдаче магистерского экзамена. В 1854 г. ему удалось получить работу преподавателя русской словесности в Гатчинском сиротском институте. В 1859 году Ушинского пригласили на должность инспектора классов Смольного института благородных девиц. Одновременно он редактировал «Журнал Министерства народного просвещения».



Макаренко Антон Семенович (1888-1939) – советский педагог и писатель.

Решением ЮНЕСКО (1988) вошел в число четырех выдающихся педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

Окончив в 1904 г. четырёхклассное училище в Кременчуге, с 1905 г. начал работать учителем. Организовал трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей и заведовал ею в селе Ковалёвка, близ Полтавы (с 1921 г. носила имя М. Горького).

В 1927-1935 гг. Макаренко был одним из руководителей детской трудовой коммуны ОГПУ имени Ф. Э. Дзержинского в пригороде Харькова, на практике воплощая свою педагогическую систему.