8 гениальных изобретений Коко Шанель

Духи Chanel № 5
Тельняшка и брюки
Маленькое чёрное платье
Твидовый костюм
Двухцветная обувь
Маленькая сумка на длинной цепочке
Украшения и бижутерия (Коко первой ввела моду на бижутерию)
Короткие стрижки



Цитаты от Коко Шанель

«Никто не знает твой путь лучше, чем ты сам».

«Намереваясь заняться настоящим делом, будьте готовы забыть обо всем остальном, иначе не получится ни дела, ни этого остального».

«Силы появляются от поражений, а не от побед».

«Люди думают, что передо мной были открыты все двери, но это я сама их открывала».

«Я не жалею ни о чем в своей жизни за исключением того, чего я не сделала».

«Люди с хорошим вкусом носят бижутерию. Всем остальным приходится носить золото».

Составитель: А. В. Кошарская
Фото: www.fragrances.bg

Материал подготовлен на основе информации открытых источников

МБУК «ЦБС для детей им. Н. Островского»
Центральная библиотека

«Сам себе наставник»

12+

Коко Шанель



код успеха

Красноярск 2026

Коко Шанель - французский модельер, основательница модного дома Chanel, одна из ключевых фигур в истории моды XX века.

Тайна происхождения и школа выживания

Будущая легенда Габриэль Шанель родилась в бедной семье бродячего торговца и прачки. После смерти матери, отец отдал 12-летнюю дочку в католический приют при монастыре.

Девочка настолько стеснялась этого факта своей биографии, что во взрослом возрасте полностью переписала свою биографию.

Откуда взялось имя «Коко»?

Покинув приют, юная Габриэль подрабатывала днем швеей, а вечерами пела в кабаре города Мулен.

В ее репертуаре были шуточные песенки «Ko Ko Ri Ko» и «Qui qu'a vu Coco». Постоянные посетители заведения быстро подхватили мотивчик и стали называть девушку просто Коко.

Никакого диплома

Коко Шанель никогда не училась рисунку, профессиональному шитью и моделированию, однако, смогла стать эталоном и символом нового направления и стиля в мире высокой моды.

У неё не было дипломов, зато было нечто более важное - безупречное чувство стиля и титаническая работоспособность.

Революционерка трикотажа

До Шанель трикотаж считался исключительно дешевым материалом для пошива мужского белья.

Коко рискнула использовать его для создания женской одежды, подарив миру невероятный комфорт и свободу движений.

Когда в продаже не было подходящей ткани, она создавала платья из ткани, от которой отказались все именитые кутюрье.

Маленькое черное платье

Одно из главных свершений Коко Шанель – маленькое черное платье, ставшее неотъемлемым атрибутом гардероба многих женщин.

Она придумала его в 1926 году в память о погибшем любимом человеке.



Главный секрет успеха

Коко Шанель своим главным достоинством считала не талант, а преданность любимому делу.