

МОДЕРНИЗАЦИЯ >> 1

Стильная, а не пыльная



Фото Александра Черных



В ТЕМУ

Не знаете что почитать? Воспользуйтесь списком, составленным по данным опроса среди российской читающей молодёжи. Всего в перечне 100 произведений, среди них:

- М. Булгаков “Мастер и Маргарита”
- Антуан де Сент-Экзюпери “Маленький принц”
- Ф. Достоевский “Преступление и наказание”
- Эрих Мария Ремарк “Три товарища”
- О. Уайльд “Портрет Дориана Грея”
- Габриэль Гарсиа Маркес “Сто лет одиночества”
- Джером Сэлинджер “Над пропастью во ржи”
- Джон Рональд Руэл Толкиен “Властелин колец”
- Рэй Брэдбери — “451 градус по Фаренгейту”
- Павел Санаев “Похороните меня за плинтусом”
- Аркадий и Борис Стругацкие “Пикник на обочине”
- Борис Пастернак “Доктор Живаго”
- Патрик Зюскинд “Парфюмер”
- Льюис Кэрролл “Алиса в Стране чудес”
- Януш Вишневский “Одиночество в сети”
- Милан Кундера “Невыносимая лёгкость бытия”
- Ильф и Петров “Золотой телёнок”
- Владимир Набоков “Приглашение на казнь”
- Маргарет Митчелл “Унесённые ветром”
- Умберто Эко “Имя розы”

>>

Конференц-зал, игровая комната, интернет-зона — совсем скоро эта библиотека на проспекте имени газеты “Красноярский рабочий” станет современным, стильным и комфортным местом для читателей. Пока же в помещении идёт ремонт, и вот-вот рабочие приступят к отделке. Местные жители с нетерпением ждут открытия обновлённых книжных залов. И это событие будет знаковым не только для микрорайона, но и для всего города.

Именно библиотека имени Н. А. Добролюбова стала пилотной площадкой проекта модернизации городской библиотечной сети. Для того чтобы сделать очаги культуры привлекательными для людей разного возраста, профессий и интересов, решено изменить и дизайн, и формат работы.

На днях глава города Эдхам Акбулатов проинспектировал ход ремонта в учреждении и провёл выездное совещание, где обсуждался вопрос модернизации детских и взрослых библиотек Красноярска.

Библиотека имени Н. А. Добролюбова расположена на первом этаже кирпичного жилого дома, построенного ещё в 1955 году. С того времени в помещении не было капитального ремонта и оно сильно обветшало. Но после ремонта от прежнего облика не останется и следа.

В будущем районные библиотеки не должны ассоциироваться с тихим, пыльным, всеми забытым местом, куда в день заглядывает лишь два десятка читателей. Особенность современной библиотеки в многофункциональности. Никто не отменяет её основное предназначение — хранение книжного наследия и уникального книжного фонда, но возможности этих очагов культуры должны быть расши-

рены. За рубежом, например, существуют разные модели библиотек. Это и крупные культурные центры, и небольшие образовательно-информационные площадки.

— Модернизация библиотек позволит нам отработать форматы, которые будут распространены на всю сеть города. Современная библиотека должна быть не только местом хранения книг, но и многофункциональной площадкой, общественным центром, — рассказал глава города Эдхам Акбулатов. — Это пространство, где можно не только почитать, но и поработать, провести интересные мероприятия: творческие встречи, лекции, семинары, в том числе и по инициативе самих красноярцев.

Коллектив библиотеки имени Н. А. Добролюбова к таким изменениям готов. Например, с января этого года учреждение работает без выходных. Такой режим удобен для студентов и работающих людей, которые заняты в будни. Модернизация коснётся не только форм работы учреждений, организации внутреннего пространства, но и дизайна фасадов. Помещения библиотек расположены на первых этажах жилых домов, никакого особого оформления у учреждений нет, только официальные вывески, а окна зарешече-

ны и плотно занавешены. Конечно, такой внешний облик не назовёшь привлекательным, однако со временем библиотеки должны стать очень стильным элементом городской среды — современным, интересным и при этом достаточно сдержанным.

Перемены ждут и детскую библиотеку имени С. В. Михалкова. Её коллектив уже сейчас предлагает семьям интересные форматы занятий и общения.

Глава города отметил, что сотрудничество с детскими садами и школами очень важное направление работы, которое необходимо развивать. В помещениях библиотек можно и нужно не только учиться, но и играть, устраивать тематические праздники, проводить репетиции для школьных мероприятий. Возможно, появятся даже “библиотечная продлёнка” — наверняка она будет востребованной у родителей школьников.

В библиотеке для взрослых будут применены те новации, которые уже апробированы в Москве. А вот по детским учреждениям пока такого опыта нет. Поэтому на наших специалистах ответственность особая — нужно предусмотреть все пожелания маленьких читателей.

Ольга МАЕВСКАЯ