



Перспект культуры

№ 60 четверг 26 марта 2015 года

Приложение к газете "Городские новости"

АКЦИЯ

Забор побелили культурно!



Фото Бориса БАРИНА

Дохлаю крысу я найти не смогла. Равно как и двенадцать стеклянных шариков и сломанную губную гармонику. Зато прихватила с собой кусок дегтярного мыла. Для каких целей? Чтобы Том Сойер за умеренную плату позволил мне побелить одну из досок деревянного забора.

За этим увлекательным действием можно было наблюдать вчера на проспекте Мира, возле здания факультета начальных классов Красноярского государственного педагогического университета имени Виктора Астафьева. И — возле популярного среди горожан книжного шкафа. Что очень символично — всё-таки на дворе Год литературы. К тому же 25 марта в стране отмечался День работников культуры России — именно ему и была посвящена акция "Я знаю культуру?!".

Одним из инициаторов мероприятия выступила детская библиотека имени Н. Островского. Свою площадку они посвятили 180-летию юбилею писателя Марка Твена. Из фондов библиотеки был сформирован стенд с изданиями знаменитых "Приключений Тома Сойера" разных лет (их оказалось удивительно много). Каждый желающий мог проверить себя на знание деталей любимой книжки, ответив на вопросы специальной викторины. Вот только некоторые из них.

Какой цветок бросила через забор Бэки Тэтчер при первой встрече с Томом? Помните? Правильно — маргаритку. А что подарила старшая сестра Сойера Мэри за выученный им урок? Можем поспорить: об этом факте вспомнят далеко не все. Правильный ответ — перочинный нож фирмы "Барлоу". Чьих насмешек больше всего в классе боялся Том? Для тех, кто действительно любил и любит самую, пожалуй, известную у нас книжку Тве-

на, и этот вопрос не поставит в тупик. Имя насмешника — Бэн Роджерс. А знаете ли вы, как называется деревушка в штате Миссури, где родился Марк Твен? То есть, по-настоящему, — Сэмюэл Клеменс? Флорида.

Словом, пиши для ума на празднике (а это получился действительно праздник) оказалось предостаточно. Как и зрелищ. Для красноярцев играл городской духовой оркестр, звучали замечательные, любимые всеми мелодии из старых кинофильмов. Люди шли на музыку (в том числе с противоположной стороны улицы), подходили, интересовались, по какому поводу устроен праздник, останавливались. Кто-то даже танцевал!

Порадовали умением обращаться с оружием средневековые рыцари. Девушка в доспехах так лихо управлялась с огромным мечом, что я, призвавшись, даже усомнилась в его "натуральности" и попросила разрешения подержать оружие в своих руках. Очень тяжёлая оказалась железка! Лично я к хрупкой девушке прониклась искренним уважением.

На площадке "Доска объявлений" был установлен стенд с яркими объявлениями (классический вариант с отрывными телефонами), которые помогут горожанам выбрать творческие кружки и студии по интересам. Рядом можно было получить подробнейшую информацию о музеях и выставочных центрах. Ещё одна площадка — "Ба! Знакомые всё лица!" — знакомила жи-

телей города с деятелями культуры Красноярья: Михаилом Годенко, Анатолием Чмыхало, Виктором Астафьевым, Константином Якобсоном, Михаилом Бенюмовым... Внимание красноярцев представили также рукописные фрагменты произведений и автографы известных писателей и поэтов. Желающие могли собрать на мостовой из пазлов изображение исторического здания. И, конечно, побелить забор.

Многие из нас наверняка помнят, как об этом говорится у Марка Твена. Надо отдать должное организаторам, которые постарались максимально приблизить действие к тексту писателя. Пацанята в кепках, степенная тётя Полли, ведро с извёсткой и кистью на длинной ручке... К слову, крыса на верёвочке тоже присутствовала, пусть не настоящая, а плюшевая, но всё же.

По Твену через пару часов у Тома чего только не было, включая одноглазого котёнка и пару головастиков. На проспекте Мира никакой живности Сойеру не предлагали, однако в его корзинке обнаружили кусочки мыла, бутылочные осколки, конфеты и... пригласительные билеты в парк флоры и фауны "Роев ручей". Тётя Полли в кружевной шали гордо говорила: "Наш забор белят даже директора музеев!".

Этот день в Красноярске широко отмечается уже семь лет. Каждый год часть проспекта Мира превращается в настоящий проспект культуры.

С нетерпением будем ждать следующего марта. Интересно, что готовят для горожан на День работников культуры в 2016 году?

Светлана ФИЛИПОВА

НЕ ПРОПУСТИТЕ

Фантастика рулит

Завтра в Красноярске откроется VIII "Большой фестиваль мультфильмов". В течение десяти дней в двух муниципальных кинотеатрах — Доме кино и "Мечте" — будут проходить показы лучших авторских мультфильмов мира. В программе более трёхсот фильмов из 20 стран. Фестиваль — один из культурных проектов Фонда Михаила Прохорова.

В этом году главная тема БФМ — фантастика. Красноярцам будет представлена разнообразная программа мультфильмов — от сказочных фэнтези до апокалиптических антиутопий. Программа делится на несколько тематических блоков: основной, детский и для любителей анимации. В основном собраны самые новые российские фильмы и зарубежные лауреаты мировых анимационных фестивалей последнего года, в их числе Ишу Патель (Канада) и Иван Максимов (Россия), молодая анимация (работы российских и эстонских студентов), а также программа мультфильмов для взрослых. В блоке "Для любителей анимации" речь пойдёт о постсоветской мультипликации: программа включает в себя показ работ призёров Открытого российского фестиваля (за 2001 год), "Пропущенных фильмов 1990-х", а также встречи режиссёров со зрителями. В "Детском" блоке — "Утренник сериалов", программа зарубежных детских короткометражек и полнометражные мультфильмы для всей семьи.

27–29 марта в Доме кино состоится семинар по режиссуре анимационного кино. Семинар предназначен для профессиональных участников, проведут его два известных российских режиссёра — Алексей Демин и Леонид Шмельков. 4-го и 5 апреля пройдёт пятая "Фабрика мультфильмов", где будут представлены различные техники анимации. Гости "Фабрики", дети и взрослые, смогут принять участие в нон-стоп мастер-классах от молодых режиссёров и художников, а также с их помощью создать собственные мультфильмы. А с 27 марта по 5 апреля в фойе Дома кино все желающие смогут увидеть выставку "Современный анимационный плакат", на которой будут представлены работы знаменитого дизайнера, постоянного автора имиджевых плакатов БФМ Игоря Гуровича, а также его студентов.

Старт фестивалю будет дан завтра в Доме кино в 19 часов. На открытии будет показан французский мультфильм "Тётушка Хильда!" (режиссёры Бенуа Шьё, Жак-Реми Жирер). Действие разворачивается в Бомон-ле-Винь, вымышленном городке на юго-востоке Франции, в ближайшем будущем. Две сестры, Хильда и Долорес, взяли диаметрально противоположный курс. Хильда — молодая, рыжая, долговязая — отчаянно борется за экологию. Долорес же стала генеральным директором международной продуктовой компании, и её интересует только быстрая прибыль. С помощью технологии ГМО Долорес разработала гигантский артишок со щупальцами. Ему почти не нужно воды и удобрений, так что растение может принести астрономические прибыли. Мультфильм раскрывает актуальные проблемы экологического состояния планеты и духовных ценностей людей, которые живут на Земле.

Более подробно с программой фестиваля можно познакомиться на сайте: multifest.ru.

Регина ВОЛКОВА

