

ISSN 1991-8062

*РБА*

РОССИЙСКАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ  
АССОЦИАЦИЯ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ  
БЮЛЛЕТЕНЬ  
РБА

№ 80

МОСКВА  
2017

# Детская библиотека в городском пространстве, или имиджевые мероприятия библиотек

*Е.А. ШЕВЧУК,  
заведующий*

*методико-библиографическим отделом  
Центральной детской библиотеки,  
МБУК ЦБС для детей  
им. Н. Островского,  
г. Красноярск*

**Аннотация:** Описывается опыт формирования привлекательного имиджа и интеграции деятельности сети детских библиотек Красноярска в культурную жизнь города, представлены современные формы работы с целевой аудиторией детской библиотеки.

**Ключевые слова:** социальный имидж, городская среда, Центральная детская библиотека, творческая активность читателей

**Abstract:** The paper is devoted to the experience of creating an attractive image of the Krasnoyarsk

library system for children in the cultural life of the city, and describes the modern forms of work with children's audience.

**Keywords:** The Krasnoyarsk Central Library for Children, social image, city environment, creative activity of readers

Современная библиотечная практика знает множество форм библиотечной деятельности. Одни стали традиционными, другие возникли вместе с новыми современными потребностями и запросами общества. Библиотека все больше становится так называемым «третьим местом», открытым пространством, площадкой для коммуникаций и событий.

Специалисты детских библиотек Красноярска ведут постоянный поиск современных методов работы с детьми разного возраста, учитывая психолого-педагогические и возрастные особенности. Необходимо внедрять интерактивные,

технологичные формы, способные удержать внимание аудитории, заинтересовать и мотивировать на познание окружающего мира, чтение.

Социальный имидж (образ, репутация, связанные с осуществлением общественно значимой деятельности) любой организации, в том числе библиотеки, строится на основе представлений разных социальных групп общества о её роли в политической, экономической, культурной жизни. Специалисты централизованной библиотечной системы для детей им. Н. Островского г. Красноярска (далее – ЦБС) считают необходимым активно участвовать в процессах социокультурной жизни города, выходить на открытые площадки, использовать любую возможность для привлечения внимания населения к библиотеке. Для этого работа ведется по четырем направлениям, а именно: повышение комфортности пребывания в библиотеке; размещение информации в СМИ и Интернете; организация и проведение мероприятий, направленных на поощрение и поддержку детской исследовательской и творческой деятельности; развитие новых форм работы с населением, в том числе на открытых городских площадках и площадках партнеров библиотеки.

Уже третий год успешно реализуется проект «Библиотеки будущего». За счет средств краевого и городского бюджетов модернизация библиотечного пространства осуществилась в трех библиотеках ЦБС: в 2015 г. – в Детской библиотеке им. С.В. Михалкова, в 2016 г. – в Центральной детской библиотеке им. Н. Островского и Детской библиотеке им. В. Драгунского. В 2017 г. проект реализуется еще в двух детских библиотеках.

Изменение пространств библиотеки, создание уюта, применение яркой цветовой гаммы позволили повысить интерес горожан, что сразу отразилось на динамике показателей библиотечной деятельности. Например, в Библиотеке им. С.В. Михалкова количество читателей возросло почти на треть: с 6323 чел. в 2015 г. до 9050 чел. в 2016 г. Количество посещений также увеличилось на 27004 чел., книговыдача – на 59820 единиц.

Путём размещения информации в Интернете (на сайте <http://ostrovlib.ru>, в социальных сетях «ВКонтакте», «Facebook», «Instagram») и СМИ удаётся привлечь внимание населения к деятельности учреждения. Регулярно обновляются страницы, анонсирующие жизнь 19 библиотек ЦБС, сообщается о новых книгах, с учетом целевой аудитории даются их аннотации.

Интересным направлением для детских библиотек г. Красноярска стало содействие организации и проведению исследовательской деятельности младших школьников. В 2015 г. в рамках проекта, поддержанного Краевой грантовой программой «Социальное партнерство во имя развития», специалистами Детской библиотеки был организован Городской конкурс исследовательских работ младших школьников на тему Великой Отечественной войны «О подвигах, о Родине, о славе». Сетевая конференция по защите детских работ прошла на 20 площадках образовательных учреждений и библиотек города. Участниками и зрителями стали более 600 человек. На основе представленных материалов был издан сборник «О подвигах, о Родине, о славе».

Вдохновленная успехом и заинтересованностью школьников, педагогов и родителей, в 2016 г. проектная группа специалистов Детской библиотеки организовала Краевой конкурс «Помним и гордимся!». В этом конкурсе приняло участие 20 территорий, было представлено более 70 работ, в том числе из г. Челябинска. Школьники-конкурсанты были приглашены для презентации своих проектно-исследовательских работ в Дом офицеров. По итогам конкурса подготовлен сборник «Помним и гордимся», в который были включены 62 работы. Сборник, вышедший тиражом 100 экземпляров, получили школьники – участники конференции детских исследовательских работ, а также МБУК «ЦБС для детей им. Н. Островского», МБУК «Музей «Мемориал Победы», КГБУК «Дом офицеров», Краевая общественная организация блокадников, Краевая научная библиотека, Главное управление культуры администрации г. Красноярска. Электронный вариант сборника размещен в социальной сети «ВКонтакте» на странице Центральной библиотеки им. Н. Островского (г. Красноярск) ([https://vk.com/ostrov\\_lib](https://vk.com/ostrov_lib)) и доступен всем желающим.

Своих пользователей городские библиотеки привлекают и на открытые площадки для развития творческих навыков. В частности, в Детской библиотеке им. В. Дубинина успешно работает кукольный театр. Его хорошо знают в центрах социальной поддержки краевого центра, приютах, детских домах и больницах.

В Библиотеке им. С.В. Михалкова действует театральная студия «Михалковка». Кружки и студии, организованные на базе библиотек,

дают возможность детям раскрыть свои таланты и реализовать мечты. Немаловажным достоинством кружков и студий является их доступность и бесплатность.

Логическим продолжением работы для поощрения детского творчества является организация различных фестивалей и конкурсов. Таких, как городской литературный конкурс «Первая строка», конкурс изобразительного творчества «Живой родник», «Звездочки Енисея», городской конкурс сторителлинга (рассказывания реальных или выдуманных историй, способствующего формированию эмоциональных образов) «Три сюжета».

Выставки детских работ оформляются в залах библиотек и притягивают к себе ценителей юных талантов, мотивируют на участие в конкурсах и фестивалях. Например, в конкурсе «Первая строка» приняло участие более 40 человек, в изобразительных конкурсах – более 200 школьников. В отборочном конкурсе сторителлинга в четырех районах города приняли участие более 50 человек, 12 из них стали участниками городского этапа в рамках литературного фестиваля «КУБ».

Особенно важно, чтобы новые для библиотечной практики форматы обеспечивали реализацию главной задачи деятельности библиотеки: привлечение к чтению, формирование устойчивого интереса к книге, литературе. Исходя из данной установки, были введены в практику работы интерактивные формы: «мозговой штурм», ролевая игра, игровое проектирование и реконструкция, анализ конкретных проблемных ситуаций, дискуссии, викторины, соревнования, игры-путешествия, теневой театр и др. Материал для данных форм подбирается из литературных источников, произведений отечественных и зарубежных авторов.

Используя принцип настольных игр-квестов, была разработана интерактивная настольная игра «Пешком по истории». Участники игры передвигаются по игровому полю, бросая кубик и получая определенные вопросы или задания. Ориентирована игра на молодежь 12–18 лет, однако упрощенный вариант может быть использован для школьников младших классов. Участниками игры стали подростки Красноярска, Дивногорска, Зеленогорска, Соснобоборска, Железногорска, Канска, Ачинска, Абанского, Сухобузимского и Манского районов Красноярского края. Эта технология была представлена в рамках первого Российского патриотического

фестиваля<sup>1</sup> (опубликована на страницах мартовского номера журнала «Современная библиотека»<sup>2</sup>.

Изучив опыт ряда отечественных библиотек, был сделан вывод о необходимости более активного участия в формировании локальных культурных событий, выхода в открытое городское пространство. Например, Центральная детская библиотека ежегодно проводит патриотическую акцию «А завтра была война...». Вечером 21 июня проспект Мира г. Красноярска в формате исторической реконструкции превращается в предвоенный: его заполняют звуки музыки патефона и духового оркестра, рокот старых автомобилей. Каждый горожанин в этот вечер может почувствовать себя маленькой частью большой страны, остановиться среди участников реконструкции, молодых и взрослых, и посмотреть, как он был – последний мирный день.

Прекрасной площадкой для реализации открытых городских мероприятий стал Колонный зал краевого учреждения культуры «Дом офицеров». На этой исторической площадке городские библиотеки организуют литературно-музыкальные салоны и балы для старшеклассников.

В День работника культуры Центральная детская библиотека представляет горожанам автобусов и книги – юбилеев года, используя формат перформанса (уличная акция, действие, неожиданное в данном пространстве, привлекающее внимание к определенному явлению). В 2015 г. красноярцы красили забор вместе с Томом Сойером, а в следующем году по городу «гуляли» 12 стульев и обаятельные герои Ильфа и Петрова.

Новым форматом стала организация «спимпанк-вечеров» (форма организации досуга в стиле современной фантастики с использованием антуража XIX в.: лаборатории, хитроумные приборы и механические гаджеты, яркие образы – безумный учёный, чопорные аристократы и обитатели городских трущоб). Оказалось, что это технологически сложно. Необходимо большое количество реквизита, игровых моментов, создающих соответствующую атмосферу, технических решений. Выручили партнеры. И вот уже юные читатели Библиотеки им. В. Драгунского пытаются разгадать тайну механического

<sup>1</sup> URL: <http://www.krasfair.ru/events/patriot/> (дата обращения: 20.10.2017).

<sup>2</sup> Харахонова К.А. Настольная игра: новая технология [Текст] // Современная библиотека. 2017. № 3 (73). С. 44–47. То же [Электронный ресурс] URL: [http://sb.litera-ml.ru/assets/files/Fulltext/3\\_2017/Kharakhonova\\_03\\_17.pdf](http://sb.litera-ml.ru/assets/files/Fulltext/3_2017/Kharakhonova_03_17.pdf) (дата обращения 20.10.2017).

сердца, проводя свое расследование и собирая подсказки.

Психолого-педагогическую проблему мотивирования чтения старшеклассников специалисты ЦБС для детей решают через молодежный формат «квартирника» – концерта, похожего на тот, что организуют в домашних условиях. Проводятся как музыкальные, так и поэтические квартирники: участники вечера читают стихи или исполняют песни как свои, так и других авторов, высказывают своё мнение по поводу услышанного или прочитанного. Анализируя итоги работы с таким форматом, был сделан вывод, что именно авторское творчество мотивирует школьников на продолжение поисков способов самовыражения, позволяет осмыслить свой опыт. Сегодня формат квартирника уверенно вошел в практику работы Библиотеки им. С.В. Михалкова и Центральной детской библиотеки. И что особенно ценно, ини-

циаторами таких мероприятий всё чаще становятся жители города.

Важным моментом деятельности современных детских библиотек г. Красноярска является развитие партнерских отношений с государственными и муниципальными учреждениями разной ведомственной принадлежности, некоммерческими общественными организациями. Объединяя ресурсы, возникает положительный синергетический эффект, который работает на имидж библиотек и репутацию партнеров.

Таким образом, многообразие направлений деятельности, новые формы и форматы социокультурной работы, активное продвижение мероприятий детских библиотек в городском пространстве способствуют формированию узнаваемости, привлекательности и востребованности, росту доверия и уважения населения города к библиотечной деятельности.