

Марина ДВОРЕЦКАЯ,

ведущий библиотекарь Городской библиотеки им. Р. Солнцева г. Красноярска

# ПЯТЬ КРИТЕРИЕВ УСПЕХА

*Самой «сложной» аудиторией по привлечению к библиотечным мероприятиям всегда была молодёжь. Ведь она уже не ходит массово (целыми классами) в библиотеку и тщательно планирует своё свободное время.*



**Н**аша библиотека универсальная, поэтому нам важно охватить все слои населения, в том числе и молодёжь. Мероприятия для этой возрастной категории имеют свою специфику и во многом именно этим привлекают зрителей и участников. Но как быть, когда событие рассчитано на широкую аудиторию? Конечно, использовать современные формы работы!

Разберём, как это происходит в библиотеке им. Р. Солнцева г. Красноярска на примере организации и проведения Недели славянской письменности и культуры в 2018 г.

День славянской письменности и культуры традиционно отмечается во многих библиотеках страны. Мы также имели опыт разработки уроков, презентаций и выставок к этому празднику. В этом году было решено привлечь все возрастные группы, поэтому запланировали целый цикл мероприятий, получивший название Неделя информации.

Какими критериями руководствовались сотрудники библиотеки при её проведении?

*Первый и самый главный* – определить цель и задачи события. Очень важно понимать, для кого и зачем оно организуется. В конкретном случае целью проведения Недели славянской письменности и культуры было приобщение жителей микрорайона, в котором расположена библиотека, к историческому наследию и народным традициям. А задачами стали: создать событие, интересное для всех членов семьи; привлечь молодёжь к его организации и проведению; организовать параллельную работу нескольких

плошадок с интерактивными локациями.

Второй критерий – подбор современных форм работы. Для детей это, конечно же, уроки-путешествия, открытые часы. Так, для дошкольников, которые только начинают знакомиться с грамотой, мы подготовили урок-путешествие «Мир азбуки». Он включал интерактивные формы: видеопрезентацию и мастер-класс, что позволило малышам не только познакомиться с алфавитом, но и сделать буквы своими руками, раскрасив и вырезав их из бумаги.

Урок «Славянская письменность» был рассчитан на детей постарше (от 7 лет). Он содержал больше теоретического материала, но присутствовали и практические элементы. Школьники 1–3-х классов увидели различные образцы старославянских текстов и сделали свой собственный эскиз каллиграммы.

Презентация редких книг всегда интересна подросткам. В нашем случае заведующая отделом редкой книги и книговедения Государственной универсальной научной библиотеки

Красноярского края Елена Викторовна Бурцева рассказала ребятам о собрании редких книг XVIII–XIX вв. и показала им отдельные экземпляры. Школьники с интересом рассматривали книги-миниатюры и старинные издания.

Молодёжь не любит теоретической информации, ей важно получать конкретные навыки и умения, пополняя свой багаж компетенций. Поэтому мы придумали для этой аудитории практическое занятие, на котором можно было не только научиться чему-то новому, но и приспособиться к славянской культуре и письменности. Мастер-класс по каллиграфии – модная форма для молодёжи. Множество юношей и девушек посетили практикум, попробовав свои силы в каллиграфическом письме.

Ещё одна актуальная форма работы с молодёжью – воркшоп. Это «рабочая мастерская», обучающее мероприятие, на котором участники получают знания самостоятельно. Такой подход очень нравится молодым, так как отсутствует педагог, единолично обладающий «священным знанием». На воркшопе все равны, ребята чувствуют себя раскованно и с увлечением приступают к освоению нового. Сотрудники библиотеки организовали рабочую мастерскую по старославянским музыкальным инструментам. Участники смогли поиграть на них и записать свои мелодии. Безусловно, данный воркшоп привлёк внимание всех посетителей – и детей, и подростков, и взрослых. Но молодёжь особенно заинтересованно и активно участвовала в освоении старинных инструментов.

Для взрослых гостей мы подготовили выставку работ красноярских каллиграфов. Выставка – это форма массовой работы, позволяющая создать пространство с особой культурной наполненностью. Посетители получили не только эстетическое наслаждение от просмотра экспонатов, но и знания по теме.

Третьим нашим критерием является большое количество разных локаций. Современный человек в течение дня неоднократно меняет информационную картинку, и при проведении мероприятий важно это учитывать. Молодые люди не любят проводить много времени на одном месте. Многоплощадь – идеальный вариант, чтобы





удержать их на мероприятии. Несколько параллельных площадок, во-первых, дают возможность каждому найти что-то на свой вкус, во-вторых, создают динамику. Передвигаясь между локациями, человек знакомится с разными аспектами заявленной темы, и в результате у него формируется полная картина того явления, с которым его хотели познакомить библиотекари.

**Четвёртый критерий** – привлечение партнёров. Это очень важно при проведении комплексных мероприятий, так как позволяет разнообразить тематику, а также наполнить день событиями. Партнёры выступают не только помощниками при организации площадок, но и носителями уникальной информации, которой библиотекари могут не знать.

Партнёрами Недели славянской письменности стали Краевая универсальная библиотека г. Красноярска. Фолк-группа «Ведань Колодь», Красноярская студия каллиграфии, школы

и детские сады микрорайона, где расположено наше учреждение.

**Пятый критерий** – работа с читателями – нашими верными друзьями и помощниками. Читатели, особенно подростки и молодёжь, с радостью участвуют в подготовке библиотечных событий. Это позволяет им чувствовать себя взрослее и значимее, а также даёт необходимый опыт организа-

ционной деятельности, который они не могут получить дома и в школе. Волонтеры привносят в мероприятие свою атмосферу, делая его ближе и понятнее той целевой аудитории, частью которой они являются. Также они помогают продвигать мероприятие, приводя на него в качестве зрителей своих родственников, друзей, знакомых. Это и есть применение социальных связей при организации события.

Использование всех упомянутых критериев позволяет подготовить действительно интересное событие, на которое люди с удовольствием придут всей семьёй. Проведя в библиотеке целый день, они чувствуют свою вовлечённость в библиотечную жизнь, становясь не просто гостями, но активными участниками происходящего.

