



ПЕРЕД МИКРОФОНОМ ВСЕ РАВНЫ

● ИНКЛЮЗИВНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ



Основное направление деятельности Центральной городской детской библиотеки имени Н. Островского было выбрано в 2017 г. С этих пор учреждение превратилось в площадку равных возможностей. Теперь здесь реализуется система мероприятий, направленных на проявление эмпатии, позволяющей обеспечить развитие инклюзивной культуры городского сообщества. Среди применяемых инструментов – всевозможные мастер-классы, встречи с интересными людьми, квесты и квизы.

КАК СОСТЯЗАТЬСЯ НА РАВНЫХ?

Самым популярным и востребованным среди горожан стал конкурс чтецов. Его главная цель — вовлечение учащихся с ОВЗ и инвалидностью в культурно-общественную жизнь сверстников. Основные задачи конкурса — создание условий для знакомства и завязывания отношений со сверстниками детей с ОВЗ; их приобщение к библиотечной среде; пробуждение у ребят интереса к современной детской и подростковой литературе; развитие навыков выступления перед аудиторией.

Отправной точкой конкурса является разработка Положения. Затем осуществляется его рассылка во все средние общеобразовательные и коррекционные учреждения Красноярска. Оно также публикуется в социальных сетях и на сайте библиотеки.

Участники делятся на три возрастные группы: 1–4-е классы, 5–8-е классы, 9–11-е классы. Конкурс проходит в три этапа.

■ **Представляем знатоков русского фольклора. Все эти девчонки и мальчишки — победители и призёры городского инклюзивного конкурса чтецов среди дошкольников «Сказка — ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок!»**



✓ Первый (отборочный) — внутри образовательного учреждения.

✓ Второй (районный) — на него проходят участники, занявшие I, II и III места в своей школе.

✓ Финальный этап (городской) — состязаются участники, занявшие I, II и III места на районных этапах.

Если школа или семья принимает решение об участии в конкурсе, то на электронный адрес организатора поступает заявка по установленной форме, которая прилагается к Положению. Для нас, как организаторов, важно, чтобы конкурсанты с ОВЗ почувствовали свой творческий потенциал и ощутили вкус победы. Мы ввели систему оценивания, разделяющую по сумме набранных баллов здоровых и особенных детей. В результате конкурсного испытания жюри определяет по результатам набранных баллов одного победителя и двух призёров в каждой возрастной категории: среди детей с нормальным здоровьем и среди ребят с ОВЗ. При объявлении победителей сообщается, что несколько участников-чтецов набрали равное количество баллов, и поэтому на нашем конкурсе — два первых места, два вторых и два третьих. Таким образом мы создаём особые условия для детей с ОВЗ, при которых они наравне со здоровыми борются за призовые места.

ФОРМИРОВАНИЕ ТРАДИЦИЙ

Мы знаем, что инклюзивный конкурс художественного чтения привлекает детей разных возрастов и с различными возможностями, но позво-

ляет каждому продемонстрировать свой талант. К конкурсу, объединив усилия, готовятся и школа, и семья, и библиотека. На выступление ребёнка приходят смотреть его близкие. А так как все отборочные этапы проходят в библиотеке, за время подготовки и проведения конкурса увеличивается число постоянных пользователей.

После финала к нам всегда подходят классные руководители и родители детей с ОВЗ, благодарят за организацию мероприятия и душевный индивидуальный подход к каждому участнику. Здоровые ребята стремятся оказать посильную помощь детям с особенностями развития и бурно аплодируют всем конкурсантам. Каждый стремится сказать другому тёплые слова о его выступле-



■ **На занятиях по развитию речевого аппарата ребята с ОВЗ тренируются бок о бок со своими здоровыми сверстниками**

■ Если повторять упражнения вслед за автором статьи, через некоторое время от страха публичного выступления не останется и следа



нии. Участие в конкурсе позволяет детям и взрослым получить положительный эмоциональный заряд — от качественного литературного материала и высокого уровня исполнительского мастерства участников.

На сегодняшний день, спустя два года после первого опыта, организовано и проведено восемь городских инклюзивных конкурсов чтецов для дошкольников и школьников. Участники читали поэтические произведения, прозу и фольклор.

Большая работа во время конкурса проводится с родителями и педагогами. Перед каждым испытанием взрослым зрителям разъясняют, во-первых, значение понятия «инклюзия», а во-вторых, критерии системы оценки жюри во избежание конфликтных ситуаций. Детей в это время выводят из зала на фотосессию и «разогрев», который включает игровые моменты и артикуляционную гимнастику.



■ Многократный лауреат конкурсов чтецов школьник Павел РАДОМСКИЙ знает: недостаточно просто вызвать стихотворение, его нужно прочувствовать и пропустить через себя

Наблюдается положительная динамика: число участников, в том числе и конкурсантов с ОВЗ, постоянно растёт.

СЕРДЦА, ОТКРЫТЫЕ ДЛЯ СВЕРСТНИКОВ

Сразу после первого конкурса к нам стали обращаться родители с просьбой об организации следующих конкурсов и создания на базе библиотеки курса по развитию техники речи. И через три месяца, пройдя обучение, мы от-

■ **Все инклюзивные мероприятия ЦБС проводит совместно с Красноярской региональной общественной организацией родителей по защите прав детей с ограниченными возможностями «Открытые сердца». Так, в гостях у библиотеки часто бывают ребята из театральной студии с одноимённым названием. На сцене — постановка военной драмы «Ленинград»**



крыли кружок актёрского мастерства и техники речи для детей с разными возможностями здоровья. В современном обществе ученики проводят большое количество времени за компьютерами и гаджетами. Многим сложно общаться со сверстниками и взрослыми, управлять своими эмоциями. Ребята чувствуют себя уязвимыми и испытывают трудности в выражении собственных мыслей.

На наших занятиях по выразительности речи значительное внимание уделяется работе по снятию внутренних зажимов. Дети раскрепощаются и приобретают уверенность в себе. Много времени уделяется артикуляционной гимнастике для развития и совершенствования речевого аппарата, а также правильному дыханию, дикции, голосу. Занятия проходят в эмоциональной игровой форме и пользуются большой популярностью.

В организации инклюзивных мероприятий помогают наши друзья и партнёры — Красноярская региональная общественная организация родителей по защите прав детей с ограниченными возможностями здоровья «Открытые сердца».

Ребята из «Открытых сердец» живут такой интересной жизнью, что им всегда есть о чём рассказать! Во-первых, они — спортсмены детской следж-хоккейной команды «Красная молния», участники международных турниров. Вратарь Радислав Нига и нападающий Лиза Шпакова встречаются с маленькими читателями и рассказывают, чем следж-хоккей отличается от обычного хоккея, как они тренируются, как проходят игры. Во-вторых, эти подростки — актёры инклюзивно-



■ **...А после спектакля артисты могут запросто перевоплотиться в наставников по рисованию и научить малышей создавать творения в технике эбру. Мастер-класс проводит Радислав НИГА**

го театра-студии «Открытые сердца». И в-третьих, они просто замечательные и открытые люди, которые учат малышей рисовать техникой эбру и вдохновляют каждого на саморазвитие.

Вся система мероприятий: творческие встречи, мастер-классы, ведущими которых являются ребята с ОВЗ, конкурсы чтецов, совместные практические занятия по декоративно-прикладному творчеству — направлена на развитие инклюзивной общественной культуры.